



Ce document a été numérisé par le CRDP
d'Alsace pour la Base Nationale des Sujets
d'Examens de l'enseignement
professionnel

| | | | |
|---------------------|--|---------------|-----------------|
| SESSION 2011 | | Code 50032314 | PAGE 2/2 |
| Examen : | CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE | | Durée : 1h30 |
| Spécialité : | OPERATEUR PROJECTIONNISTE DE CINEMA | | Coefficient : 3 |
| Épreuve : | EP-1 A - PREPARATION ET REMISE EN DISTRIBUTION D'UN PROGRAMME EP2 A - CONDUITE D'UNE PROJECTION (PARTIE ARGENTIQUE) | | |

FICHE DE CONSIGNES A REMETTRE AUX EXAMINATEURS

PARTIE ARGENTIQUE

Dans le métrage complet que reçoit le candidat, **quatre défauts** ont été faits dans un ordre aléatoire et peuvent être répartis sur deux des trois bobines. Le candidat **doit rectifier ces défauts à la vérification de la pellicule**. A la préparation de la pellicule sont pratiqués **deux défauts** choisis parmi les défauts suivants.

- Environ 50 cm à 3 m de pellicule tête-bêche (inversion du sens de défilement)
- Une inversion de piste son jusqu'au bout de la bobine (piste son à l'écran)
- Une inversion du positionnement des amorces début et fin (inversion du sens de défilement bobine/amorces) et sont pratiqués **deux autres défauts** choisis parmi les suivants :
 - **Un décadrage d'une perforation (en plus ou en moins)**
 - **Une à trois perforations consécutives cisailées (coté opposé à la piste son)**
 - **Un collage écarté laissant apparaître un blanc d'une valeur d'une perforation**
 - **Un collage superposé sur une hauteur de deux perforations (sans décadrage : deux perforations coupées à la préparation)**
 - **Un collage scotché d'un seul côté (coupe normalisée avec superposition entre deux perforations ou bout à bout)**

Echantillons présentés à chaque candidat

Le candidat est questionné, avant la vérification, sur les différents formats d'image et de son à l'aide de différents échantillons de pellicule. Ces échantillons peuvent être indépendants des bobines à monter par le candidat.

Le candidat doit procéder à la vérification et aux réglages nécessaires au déroulement de l'épreuve. A cet effet, il se servira d'une pellicule normalisée propre à permettre les réglages de netteté et de cadrage.

D- Remise en distribution des supports et mise au repos de l'installation temps imparti : 10 minutes

Le candidat doit démonter avec tout le soin nécessaire les différentes pellicules mises à sa disposition en vue de leur remise en distribution.

Le candidat doit mettre au repos les différents appareillages et nettoyer les outillages de montage qu'il aura utilisé durant le déroulement de l'épreuve.

LES NOTES PEUVENT ETRE MODULÉES.

EXEMPLE : « Les équipements de sécurité de la salle sont vérifiés visuellement »

sur 1,5 point

Le candidat peut obtenir : 0 - 0,5 - 1 ou 1,5 point